



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL VAIDYBINIŲ FILMŲ GAMYBOS DARBŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO
FINANSAVIMO SKYRIMO IŠ 2025 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS
BIUDŽETO LĖŠŲ**

2025 m. liepos 17 d. Nr. F-102
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“, 64, 65 ir 105 punktais, Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2025 m. sausio 16 d. įsakymo Nr. F-2 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2025 m.“ 1.1.6.3. papunkčiu (Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2025 m. birželio 20 d. įsakymo Nr. F-90 redakcija), Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro direktoriaus 2021 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-2 „Dėl Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų patvirtinimo“ 43 punktu ir atsižvelgdamas į Vaidybinių filmų gamybos darbų projektų vertinimo ekspertų komisijos individualius vertinimus ir šios komisijos rekomendacijas (Vaidybinių filmų gamybos darbų projektų vertinimo ekspertų komisijos 2025 m. liepos 14 d. baigiamojo posėdžio protokolas Nr. 15) bei į Vaidybinių filmų gamybos darbų projektų vertinimo ekspertų komisijos narių vaidybinių filmų gamybos darbų projektų vertinimo balų vidurkių suvestines, sudarytas pagal atskiras projektų kategorijas:

1. S k i r i u:

1.1. valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 43 balai:

1.1.1. VŠĮ „Kino metropolis“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Motinystės atostogos“ – 19 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.1.2. MB „VG25“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Let me out“ – 19 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.1.3.UAB „Tremora” pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Citrinos“ – 19 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.1.4.MB „Mamoulon creative” pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Kai noksta obuoliai“ – 19 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.1.5.VšĮ „Plopsas“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Sapnas X42“ – 4 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto.

1.2. Šiems mažumos bendros filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 30 balų:

1.2.1.VšĮ „Filmas“ mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui „Mėlynas kūdikis“ – 50 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.2.2.MB „Smart Casual“ mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui „Solipsis“ – 80 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.2.3.VšĮ „Čiobreliai“ mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui „Pinkala“ – 32 040 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2025-2026 metus yra 114 540 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.2.4.VšĮ „Fralita Films“ mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui „Morten“ – 52 500 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2025-2026 metus yra 75 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.2.5.VšĮ „Just a moment “ mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui „Beatričė“ – 30 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. nuo bendro filmo biudžeto.

2. P a v e d u:

2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.3. ir 1.2.3. papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.2., 1.1.4.-1.1.5., 1.2.1.-1.2.2. ir 1.2.4.-1.2.5. papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.3. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Gabijai Trakimavičiūtei – – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.1. papunktyje nurodytu kino projekto vykdytoju bei atlikti šio kino projekto bei sudarytos finansavimo sutarties įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.4. Patarėjai (finansų apskaitai) Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektų išlaidų sąmatomis ir finansavimo planais.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius

Laimonas Ubavičius